

PATVIRTINTA  
Rūdiškių kultūros centro direktoriaus  
2020 m. gruodžio mėn. 26 d.  
Įsakymu Nr. V- 16

## RŪDIŠKIŲ KULTŪROS CENTRO 2021 – 2024 METŲ STRATEGINIS VEIKLOS PLANAS

### I. ĮVADAS

Kultūra – antroji žmogaus prigimtis. Tik tai įsisąmonindamas, žmogus pradėjo suvokti save kaip subjektą gamtos atžvilgiu. Kultūra - specifinis, tik žmogui būdingas reiškinys, veikla, būdinga tik žmogui. Kaip yra pasakęs Vydūnas: „Kultūra yra žmogiškumo prado įsigalėjimas mums žinomame pasaulyje. Ir kuo daugiau čia žmoniškumo, kuo daugiau jis čia reiškia, tuo pilniau žmonijos vienybė pasiekta. Žmogus atspindi savo esmę savo veikimu“.

Šiandien, kai ypač spartūs pokyčiai visose srityse – tiek politikoje, tiek ekonomikoje, tiek socialiniame gyvenime, kultūra išlieka kiekvienos visuomenės gyvybingumo šaltiniu, kurio tikslas – ugdyti poreikį kultūrai, sugebėjimą ją vertinti bei stiprinti kūrybines tautos galimybes.

Trakų rajone, kaip ir visoje Lietuvoje, įvairios globalios tendencijos neišvengiamai daro įtaką ekonominei, socialinei ir kultūrinei aplinkai: informacinės technologijos ir informacijos gausa, atsivėrusios valstybių sienos suteikia galimybę plėtoti kultūrinius ir kūrybinius mainus, tačiau dar akivaizdžiau pabrėžia valstybės atsakomybę už Lietuvos kultūros gyvybingumą, savitumą ir konkurencingumą.

Įgyvendinant Lietuvos kultūros politikos nuostatas, įstatymus, reglamentuojančius kultūrinę veiklą, Trakų rajono savivaldybės iki 2025 m. strateginį veiklos planą bei kultūros srities programas, būtina užtikrinti sąlygas gerinti rajono kultūrinį įvaizdį, organizuojant tradicinius ir naujus kultūros renginius bei skatinant kultūrinės iniciatyvos, tautinio tapatumo išsaugojimui bei tęstinumui, etninės kultūros puoselėjimą, jaunimo užimtumą ir edukacinę(es) veiklą(as), mėgėjų meno stiprinimą ir profesionalaus meno sklaidą periferijoje, bendruomenės sociokultūrinės veiklos plėtrą, naujovių diegimą ir materialinės – techninės bazės tobulinimą.

Rūdiškių kultūros centro 2021 – 2023 metų strateginis veiklos planas parengtas remiantis Trakų rajono savivaldybės strateginiu veiklos planu iki 2025 metų, Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Regionų kultūros plėtros 2012 – 2020 metų programa, Kultūros centrų įstatymu.

## II. RŪDIŠKIŲ KULTŪROS CENTRO VEIKLOS STRATEGIJA

### Vizija

Rūdiškių kultūros centras – moderni, demokratiška, atvira visuomenei, turinti laikmetį atitinkančią materialinę bazę, kultūros įstaiga, kokybiškai teikianti šiuolaikinio vartotojo bei visiems socialiniams sluoksniams priklausančių bendruomenės gyventojų poreikius, skatinanti tarpregioninį, tarpinstitucinį bendradarbiavimą, formuojanti patrauklų Trakų krašto kultūrinį įvaizdį Lietuvoje.

### Misija

- Tęsti kultūros centro pastato pritaikymą efektyviam darbui, sukurti sveikas, modernias kūrybiškai veiklai pritaikytas sąlygas, estetišką aplinką, kuri skatintų aktyvų kultūrinį gyvenimą, kūrybinę veiklą ir meno įvairovę;
- Telkti gyventojų meno mėgėjų kolektyvų veiklai, skatinti jų meninę saviraišką, įtraukiant į veiklą kuo daugiau įvairaus amžiaus ir socialinių grupių žmonių.
- Organizuoti profesionalaus meno sklaidą, tęsti tradicinėmis tapusias šventes, festivalius, ieškoti ir diegti naujų formų renginius, kurti naujas tradicijas bei pristatyti rajone nepažintas meno rūšis (teatrą, kiną, cirką ir kt.), taip turtinant rajono kultūrinį gyvenimą;
- Siekti pritraukti respublikos ir užsienio meno sričių profesionalus bei plėsti bendradarbiavimą su kitomis kultūros, švietimo įstaigomis, religinėmis bei tautinėmis bendruomenėmis ir kito pobūdžio organizacijomis.

## III. SITUACIJOS ANALIZĖ

### Išorinės aplinkos analizė

#### Politiniai – teisiniai veiksniai:

Kultūros vyksmas yra trapus ir todėl nuolatos kultūros vartotojų/kūrėjų sąmoningai palaikomas. Amžių sukrėtimai ir lūžiai aiškiai rodo, kad šiandien globaliame pasaulyje lokalumas ir tradicijos atsiduria ties išnykimo riba, todėl kultūros politiką privalu kryptingai planuoti.

Kultūros centro veikla, kuri grindžiama bendražmogiškomis vertybėmis bei tautos tradicijomis, privalo tenkinti gyventojų nepriklausomai nuo jų tautybės, politinių pažiūrų, amžiaus, tikybos, profesijos ir kitų požymių kultūrinius poreikius. Rūdiškių kultūros centras teikia kokybiškas kultūros paslaugas, įgalinančias bendruomenę kurti bei vartoti kultūros produktą kintančiame pasaulyje, skatina socialinę sanglaudą. Kultūros paslaugos vienodomis teisėmis prieinamos visiems

fiziniais ir juridiniams asmenims. Kultūros centras savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Civiliniu kodeksu, Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Kultūros centrų įstatymu, Vietos savivaldos įstatymu, Lietuvos liaudies kultūros centro rekomendacijomis ir kitais numatytais teisės aktais.

### **Ekonominiai veiksniai:**

Rūdiškių kultūros centras finansuojamas Trakų rajono savivaldybės biudžeto galimybių ir Lietuvos respublikos Vyriausybės tikslinių programų.

### **Socialiniai veiksniai:**

Rūdiškių mieste esantis kultūros centras įsikūręs Trakų rajone, kuriame gyvena daug socialinės atskirties žmonių, todėl būtina išlaikyti modernų, funkcionalų kultūros centrą, kuriame bendruomenė turėtų galimybę tenkinti meninius, kultūrinius ir sociokultūrinius poreikius. Be to labai svarbu bendrąjį vaikų ir jaunimo ugdymą papildyti meniniu ugdymu, kurti ir vykdyti pozityviosios socializacijos ir ankstyvosios prevencijos programas pasitelkiant kultūrinės ir meninės priemones.

**Rūdiškių seniūnijoje gyvena 3655 žmonių** (2020 m. lapkričio mėn.). Gyventojų skaičius kasmet tendencingai mažėja.

Rūdiškių seniūnijoje visuomenės senėjimas, jaunimo, baigusio bendrojo lavinimo įstaigas, išvykimas studijuoti į didmiesčius, kur didžioji dalis juose pasilieka nuolatiniam gyvenimui, emigracija ir kita – tai socialiniai veiksniai turintys įtakos ir nustatantys Kultūros centro veiklos strateginius prioritetus. Įvertinus bendrus rajono socialinius veiksnius galima pasidžiaugti, kad Rūdiškių kultūros centro meno kolektyvų skaičius palyginus su 2018 m. padidėjo.

<b>Metai</b>	<b>Mėgėjų meno kolektyvų skaičius</b>	<b>Dalyvių skaičius</b>
<b>2018</b>	5	62
<b>2019</b>	7	102
<b>2020</b>	10	158

2020 metais kultūros centre veikė meno kolektyvai, jų kategorijos: 1 kolektyvas turintis II kategoriją, I kolektyvas turintis III kategoriją, 7 kolektyvai neturintis kategorijos.

### **Technologiniai veiksniai:**

Vis daugiau galimybių gyventojams gauti paslaugas, dirbti, mokytis, pramogauti, bendrauti ir

laisvai reikšti nuomonę teikia naujosios informacinės ir ryšių technologijos. Kultūros įstaigoms tenka svarbus vaidmuo, sudarant sąlygas gyventojams naudotis IRT (informacinių ir ryšių technologijų (IRT) infrastruktūros paslaugos) teikiamais privalumais: nemokamai naudotis kompiuteriais ir internetu viešosiose bibliotekose, pasinaudoti kultūros e. paslaugomis (apsilankyti virtualioje parodoje, paskaityti naujienas, ateityje – gauti panaudai e. knygą, muzikos ar kino kūrinį). Taip pat ne mažiau svarbu kultūros įstaigoms naudoti IRT naujų paslaugų kūrimui arba tradicinių paslaugų patrauklumo didinimui. Per 2018- 2020 m. daugumas kultūros centro darbuotojų aprūpinti IT priemonėmis, kopijavimo aparatais. Vadovaujantis galiojančiais teisės aktais nustatytus procesus (ruošti, derinti dokumentus, teikti ataskaitas, gauti informaciją ir kt.) pradėta vykdyti elektroninėmis priemonėmis.

### **Vidinės aplinkos analizė**

#### **Teisinė bazė:**

Lietuvos Respublikos vietos savivaldos, biudžetinių įstaigų, kultūros centrų įstatymai, Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymai, Trakų rajono savivaldybės tarybos sprendimai.

#### **Organizacinė struktūra:**

Rūdiškių kultūros centras veiklą organizuoja vadovaudamasis savininko patvirtintais nuostatais, darbo tvarkos taisyklėmis, darbuotojų pareigybių aprašymais bei darbų saugos ir sveikatos instrukcijomis. Kultūros centrui vadovauja direktorius, veikiantis pagal kultūros centro nuostatus bei savininko patvirtintą pareigybės aprašymą, 1 pavaduotoja, 1 vyr. specialistė.

2020 m. sausio 1 d. duomenimis Rūdiškių kultūros centre dirbo 15 darbuotojų, patvirtinta 11,5 etato. Iš jų:

- Kultūros ir meno darbuotojai - 10 darbuotojų. Kiti darbuotojai 4, aptarnaujantis personalas – 3 darbuotojai
- Kultūros ir meno darbuotojams buvo skirta 5 etatai, kitiems – 6,5 etatai.
- Kultūros centro administracija – 4 darbuotojai, 3,5 etatai (direktorius, pavaduotoja, vyr. specialistė, buhalterė).
- Iš viso buvo 9 pareigybės.
- 10 kultūros ir meno darbuotojai turi aukštąjį išsilavinimą, iš jų 10 kultūros ir meno specialybės. Aukštesnįjį išsilavinimą yra įgiję 2 darbuotojai, iš jų 2 kultūros ir meno specialybės, 1 darbuotojas aukštesnįjį ne meno specialybės išsilavinimą.

#### **Žmogiškieji ištekliai:**

Kultūros centro specialistų parengimas ir tęstinis mokymas garantuoja kultūros centro

valdymo, kultūros ir meno renginių kokybę, sąlygoja kultūrinės veiklos ir darbo rezultatus. Kultūros centro darbuotojų nuolatinis dalyvavimas įvairiuose kvalifikacijos kėlimo seminaruose, kursuose, konferencijose padeda darbo įgūdžių tobulinimui, naujų technologijų taikymui. 2018 - 2020 m. kvalifikaciją tobulino 5 Rūdiškių kultūros centro darbuotojai.

### **Planavimo sistema:**

Rūdiškių kultūros centro meno vadovai ir specialistai kultūrai, vadovaudamiesi Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugsėjo 19 dienos įsakymu Nr. ĮV-948 Valstybės ir savivaldybių įstaigų kultūros ir meno darbuotojų veiklos vertinimo tvarko aprašu, užpildo darbuotojo veiklos vertinimo išvadas.

Kasmet rengiama statistinė veiklos analizė pagal patvirtintą 2013 m. sausio 16 d. Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymu Nr. ĮV-25 patvirtintas formas, teikia Lietuvos nacionaliniam kultūros centrui. Jų pagrindu direktorius ruošia metinę veiklos ataskaitą, kurią pristato visuotiniame darbuotojų susirinkime ir teikia Trakų rajono savivaldybės tarybai.

### **Planavimo sistema sudaroma taip:**

1. Metinė veiklos programa.
2. Mėnesinis veiklos planas.
3. Savaitės renginių planas

### **Finansiniai ištekliai:**

Pagrindiniai kultūros centro finansiniai ištekliai – Trakų rajono savivaldybės skirtos lėšos, pajamos už teikiamas paslaugas, lėšos, gautos projektams įgyvendinti.

### **Savivaldybės skirtos lėšos (tūkst. Eur).**

<b>Metai</b>	<b>Iš viso</b>	<b>Darbo užmokesčiui neatskaičius mokesčių</b>	<b>Veiklai</b>	<b>Infrastruktūrai</b>	<b>Ilgalaikiam turtui įsigyti</b>
<b>2018</b>	154360,74	112480,4	5950,00	27480,40	1600,00
<b>2019</b>	167365,21	129135,21	5040,00	31205,68	-
<b>2020</b>	189399,09	151702,72	6460,00	28240,00	-

### **Ryšių sistema, informacinės ir komunikavimo priemonės:**

Informacinės visuomenės plėtra šalyje kelia naujus reikalavimus bei formuoja naujus uždavinius. Tobulėjančios technologijos šalyje sietinos ir su kultūros srities modernizavimu, ir visuomenės informavimu apie kultūrinę veiklą. Rūdiškių kultūros centras – atvira visuomenei įstaiga.

Informacija apie kultūros centro paslaugas, meno kolektyvų veiklą, organizuojamus renginius, šventes pateikiama kultūros centro tinklalapyje [www.rudiskiukc.lt](http://www.rudiskiukc.lt), [www.trakai.lt](http://www.trakai.lt), [www.visit-trakai.lt](http://www.visit-trakai.lt); spaudoje: „Trakų žemė“, socialiniuose tinkluose Facebook, Instagram, YouTube.

### **Vidaus darbu kontrolė:**

Direktoriui tiesiogiai atskaitingi: pavaduotoja, vyr. specialistė, kultūros ir meno darbuotojai, techninis personalas. Kiekvieną dieną vyksta administracijos grupės pasitarimai planuojant dienos darbus, aptariant įvykusius pokyčius. Kiekvieną savaitę vyksta darbuotojų pasitarimai, kuriuose darbuotojai pristato savaitės veiklos planus bei rezultatus, aptariami artimiausi darbai. Visuotiniai darbuotojų pasitarimai kviečiami kartą per mėnesį. Kiekvienų metų pabaigoje Rūdiškių kultūros centro kūrybiniai darbuotojai pateikia savo metines veiklos ataskaitas. Direktorius kultūros centro veiklos ataskaitą pateikia Trakų rajono savivaldybės tarybai. Lietuvos nacionaliniam kultūros centrai teikiamos metinės statistinės suvestinės.

### **Kolektyvų ir dalyvaujančių mėgėjų meno kolektyvuose pokytis:**

Metai	Kolektyvų skaičius			Dalyvių skaičius meno kolektyvuose		
	iš viso	iš jų:		iš viso	iš jų:	
		vaikų	suaugusių		vaikų	suaugusių
<b>2018</b>	5	1	4	62	15	47
<b>2019</b>	7	3	4	102	40	62
<b>2020</b>	10	4	6	158	50	80

Lyginant su 2018 m. suaugusiųjų, vaikų ir jaunimo mėgėjų meno kolektyvų skaičius didėjo, augo ir dalyvių skaičius.

## **VI. SSGG (STIPRYBIŲ, SILPNYBIŲ, GALIMYBIŲ IR GRĖSMIŲ) ANALIZĖ**

<b>STIPRYBĖS</b>	<b>SILPNYBĖS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naujas kultūros centro pastatas su nuolat pildoma technine baze;</li> <li>• Ilgametė kultūros darbuotojų patirtis;</li> <li>• Kultūros centro darbuotojų meninis aukštasis išsilavinimas;</li> <li>• Meno mėgėjų kolektyvų pripažinimas;</li> <li>• Teikiamų paslaugų ir organizuojamų renginių kokybė ir įvairovė;</li> <li>• Bendradarbiavimas su kitomis įstaigomis, bendruomenėmis, tautinėms bendrijomis;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renginių lankytojų skaičius;</li> <li>• Jaunimo laisvalaikio užimtumas;</li> <li>• Nepakankamas darbuotojų darbo užmokestis;</li> <li>• Transporto priemonės neturėjimas;</li> <li>• Nepakankamas darbuotojų pasirengimas rengti bei administruoti projektus, finansuojamus iš Europos Sąjungos fondų lėšų;</li> <li>• Kultūrinių mainų galimybės;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Virtuali meno sklaida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nepakankamas palankių sąlygų užtikrinimas vystyti visų meno šakų ir žanrų mėgėjų meno veiklą;</li> </ul>
<p><b>GALIMYBĖS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praturtinti materialinę, techninę bazę;</li> <li>• Glaudžiau bendradarbiauti su švietimo įstaigomis, bendruomenėmis, bažnyčia;</li> <li>• Rėmėjų paieška;</li> <li>• Rengti projektus, finansuojamus iš Europos Sąjungos fondų lėšų ir Lietuvos fondų.</li> <li>• Tarptautinio bendradarbiavimo galimybė;</li> <li>• Darbuotojų kompetencijų bei kvalifikacijos kėlimas;</li> <li>• Bendrauti ir bendradarbiauti su profesionaliojo meno atstovais;</li> <li>• Gerosios patirties mainai su Lietuvos kultūros įstaigomis;</li> <li>• Skatinti mėgėjų meno kolektyvus.</li> </ul>	<p><b>GRĖSMĖS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nepakankamas Lietuvos valstybės biudžeto finansavimas kultūros projektams apsunkina jų įgyvendinimą bei profesionalaus meno sklaidą;</li> <li>• Dėl įvairiapusių veiksnių: (ekonominių, demografinių ir socialinių) didėjanti kultūros koncentracija didžiuosiuose miestuose gali sąlygoti kultūros nuosmukį;</li> <li>• Dėl nepakankamo finansavimo gali mažėti kultūros renginių kiekis.</li> <li>• 2020 metais pasikeitus epidemiologinei situacijai, ženkliai keičiasi kultūros pasiūlos ir vartojimo laukas, tuo pačiu renginiai praranda bendravimo atmosferą, kūrybinę bendrystę.</li> <li>• Kultūros įstaiga profesionaliai ir techniškai nepasiruošusi perkelti savo veiklą į virtualios erdvės formatą, dėl šios srities specialistų trūkumo.</li> </ul>

## V. STRATEGINIS TIKSLAS

Užtikrinti Rūdiškių seniūnijos bei Trakų rajono visuomenės kultūrinių poreikių tenkinimą didinant Rūdiškių kultūros centro teikiamų paslaugų įvairovę ir kokybę, puoselėjant vietos etninę kultūrą, ugdant tautiškumą ir pilietiškumą, plėtojant mėgėjų meno kolektyvų veiklą ir profesionalaus meno sklaidą, stiprinant materialinę bazę.

## RŪDIŠKIŲ KULTŪROS CENTRO STRATEGINIO PLANO 2021-2024 M. PRIEMONIŲ PLANAS

Priemonės pavadinimas	Priemonės turinys	Įgyvendinimo rodikliai	Įgyvendinimo terminai	Organizatorius
1. Plėtoti darbą su jaunimu.	Bendradarbiaujant su švietimo, kultūros ir sporto įstaigomis, nevyriausybinėmis organizacijomis parengti ir įgyvendinti projektus, renginius.	Kasmet parengti ne mažiau kaip 2 projektus, sudaryti ne mažiau kaip 3 sutartis su partneriais.	2021-2024 m.	Rūdiškių kultūros centras

2. Puoselėjant kalendorinių švenčių tradiciją vykdyti edukacinę veiklą.	Organizuoti edukacinius užsiėmimus įvairaus amžiaus žmonėms.	Kasmet suorganizuoti ne mažiau kaip 6 užsiėmimus.	2021–2024 m.	Rūdiškių kultūros centras
3. Skatinti kultūros mėgėjų meninę – leidybinę-ugdomąją veiklą.	Inicijuoti renginių fiksavimą ir medžiagos kaupimą bei archyvavimą.	Kasmet fiksuoti ne mažiau kaip 6 įstaigą reprezentuojančių meno renginių	2021–2024 m.	Rūdiškių kultūros centras
4. Aktyvinti projektinę veiklą ir kultūrinės inovacijas.	Projektų ES fondams, Lietuvos kultūros tarybai, rajono Savivaldybei teikimas ir įgyvendinimas.	Kasmet parengti ir įgyvendinti ne mažiau kaip 3 projektus.	2021–2024 m.	Rūdiškių kultūros centras
6. Tobulinti kultūros centro darbuotojų kompetencijas.	Gerosios darbo patirties sklaida. Mokymų, kūrybinių dirbtuvių, stovyklų, meno kolektyvų vadovų mainų organizavimas.	Kasmet suorganizuoti ne mažiau kaip 2 renginių.	2021–2024 m.	Rūdiškių kultūros centras
7. Skatinti kultūros centro kūrybinių ir techninių darbuotojų kvalifikaciją.	Dalyvavimas respublikiniuose, tarptautiniuose seminaruose, konferencijose, kursuose.	Per metus sudalyvauti mažiausiai 1-uose seminaruose ar mokymuose	2021–2024 m.	Rūdiškių kultūros centras
8. Skatinti tautiškumą, pilietiškumą organizuojant valstybines šventes ir atmintinų datų paminėjimą.	Ieškant naujų formų organizuoti įvairias akcijas, konferencijas, susitikimus ir kt.	Per trejus metus suorganizuoti ne mažiau negu 12 renginių.	2021–2024 m.	Rūdiškių kultūros centras
9. Inicijuoti naujų žanrų įvairovę per meno kolektyvų kūrimąsi.	Burti naujų žanrų mėgėjų meno kolektyvus.	Per metus suburti ne mažiau kaip 1 kolektyvą.	2021–2024 m.	Rūdiškių kultūros centras
10. Plėsti esamų mėgėjų meno kolektyvų repertuaro įvairovę, kūrybos sklaidą.	Meno mėgėjų kolektyvų dalyvavimas respublikiniuose, tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose, projektuose.	Per metus ne mažiau kaip 2 kolektyvai dalyvaus respublikiniuose ar tarptautiniuose renginiuose.	2021–2024 m.	Rūdiškių kultūros centras



11. Populiarinti profesionalaus meno sklaidą.	Profesionalių klasikinės ir populiariosios muzikos, teatro, šokio bei kitų profesionalių kolektyvų programų pristatymo organizavimas.	Per metus suorganizuoti ne mažiau kaip 2 profesionalių kolektyvų pasirodymų gyventojams.	2021–2024 m.	Rūdiškių kultūros centras
12. Plėtoti kultūros centro veiklos viešinimą.	Kultūros centro internetinės svetainės ir Facebook paskyros priežiūra, skrajutės, video medžiagos išleidimas, kultūros centro logotipo reklama, renginių anonsavimas rajoninėse, respublikinėse informavimo priemonėse, bendradarbiavimas	Per metus įgyvendinti ne mažiau kaip 2 priemonės kiekvienam renginiui.	2021–2024 m.	Rūdiškių kultūros centras
13. Gerinti materialinę bazę.	Koncertinių rūbų, garso, apšvietimo, sceninės įrangos, muzikos instrumentų, programinės įrangos įsigijimas.	Pagal poreikių analizės dokumentus	2021–2024 m.	Rūdiškių kultūros centras
14. Gerinti kultūros centro infrastruktūrą.	Kultūros centrui priklausančių patalpų einamojo remonto programos sudarymas ir jos įgyvendinimas.	Parengti ir įgyvendinti 2021-2024 m. patalpų einamojo remonto programą.	2021–2024 m.	Rūdiškių kultūros centras

## VI. STRATEGINIO PLANO ĮGYVENDINIMO STEBĖSENA

Rūdiškių kultūros centro 2021 – 2024 metų strateginio veiklos plano įgyvendinimą stebės ir vertins kultūros centro direktorius. Plano įgyvendinimo vertinimas bus panaudotas kito strateginio laikotarpio veiklų planavimui.